



THOMAS RAY

THOMAS RAY



ig: thomasray999
thomasray.visualart@gmail.com
+39 3493965039

Statement:

“Quello che tento di fare ogni volta nei miei lavori è inscenare un carnevale. Che sia eccentrico, scioccante, imprevedibile. Un’insolita parata danzante, formata da soggetti bizzarri e unici, nella quale i colori rappresentano i miei sentimenti e le linee i miei pensieri. Un caos emotivo che si riordina.

Ho sempre amato disegnare su carta perché mi rimandava ad un ambiente intimo e protetto dentro il quale sperimentare e scoprire l’esterno attraverso il mio mondo interno. Non ho però rinunciato a lavorare costantemente su altri supporti e con nuove tecniche. Pittura su tela, stampe, collage e composizioni digitali, fino ad arrivare ultimamente alla scultura, rendendo così tridimensionali i miei soggetti.

Quello che voglio fare disegnando è uscire il più possibile da arrugginiti schemi mentali e culturali. Voglio trasmettere vitalità e infondere energia, smascherare tabù e cliché sociali. Voglio che la mia arte sia presa come lo sgangherato inno punk della propria rivoluzione interiore”.

Biografia:

Thomas Ray è lo pseudonimo di *Thomas Raimondi*.

Nato il 17 Maggio 1981 a Legnano (MI), Italia. Laureato in Design della Comunicazione, nel 2006, al Politecnico di Milano.

Graphic designer, visual artist, illustratore freelance, opera nella scena underground attraverso varie pubblicazioni (*Lucifer Edition, Faesthetic, Belio, Le Dernier Cri, Laurence King, United Dead Artists.*) e mostre, in Italia e all'estero.

Lavora e ha lavorato per diversi clienti nazionali come *VICE, Rolling Stone Magazine, Rockit, Mondadori, Men's Health*, e internazionali come *Solomon Snowboards, T-Post, Heavy Tees* realizzando inoltre artwork per band del calibro di *Motorpsycho, Monolithic, Sugarfoot*.

E' il co-fondatore insieme agli artisti *M. Guidarini* e *S. Cerioli*, nel 2017, del progetto artistico gypsy punk *“KILL YOUR IDOLS Crew”*.

Nel 2008 ha insegnato illustrazione presso *NABA (Nuova Accademia di Belle Arti, Milano)* dove continua a tenere regolarmente workshop. E' inoltre coinvolto attivamente nel progetto scuola *TAM-TAM* fondato dai due designer italiani *Alessandro Guerriero* e *Alessandro Mendini*.

Negli ultimi anni ha tenuto classi e talk in centri educativi e università come *NABA, BRERA (Accademia di Belle Arti di Milano)*, Università di Bergamo e molte altre.

Un breve testo critico:

Il disegno con il suo gesto istintivo e naif è il punto di partenza dal quale si dirama ed evolve l'immaginario ipercolorato e bizzarro di *Thomas Ray*.

A tratti psichedelico, a tratti esplicito e anti-pop, il linguaggio metaforico dell'artista sembra essere un cut-up visivo che sposta e remix contenuti esistenti per crearne di nuovi, freschi e contemporanei.

Street art style, art brut, punk graffiti, lowbrow vengono centrifugati e riplasmati per formare quello che è l'universo sovversivo e strampalato di *Thomas Ray*.

Cultura alta e bassa si fondono, così come estetica popolare e underground, formando nuovi ibridi senza più nome o precisa catalogazione. Un'estrema vitalità ed energia sembra essere presente nelle opere dell'artista. Ed è proprio questo vortice ipnotico di colori e forme che attira lo spettatore catapultandolo in quella dimensione carnevalesca ed eccentrica dove l'immaginato diventa messa in scena del reale e il mondo interno diventa specchio dell'esterno.

Artista eclettico in continua evoluzione, *Thomas Ray* sviluppa e sperimenta la sua idea di arte usando di continuo nuovi media e tecniche come il già citato disegno, la pittura, la scultura, le installazioni site-specific, ma anche il collage digitale, la computer grafica, le fanzine autoprodotte...

Creatore di un'estetica personale fortemente espressiva e autoriale, *Thomas Ray* rappresenta, come stile e approccio, un unicum nel panorama outsider italico contemporaneo.

- *Mickey Mouse*

Principali clienti:

- MEN'S HEALTH (ITALIA)
- MONDADORI - STRADE BLU (ITALIA)
- ROLLING STONES MAGAZINE (ITALIA)
- SALOMON SNOWBOARDS (FRANCIA)
- VICE (ITALIA)
- CAMISETERIA (BRASILE)
- ANTI DENIM (NORVEGIA)
- ROCKIT (ITALIA)

- CRISPIN GLOVER RECORDS (NORVEGIA)
- MOTORPSYCHO music band (NORVEGIA)
- DOG&SKY music band (NORVEGIA-USA)
- MONOLITHIC music band (NORVEGIA)
- LATE GUSET AT THE PARTY music band (ITALIA)
- PETER KERNEL music band (SVIZZERA)
- FITNESS PUMP music band (ITALIA)
- COSMETIC music band (ITALIA)
- SUGARFOOT music band (NORVEGIA)
- CANE ANDALUSO RECORDS (ITALIA)
- 42 RECORDS (ITALIA)

- NABA - NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO (ITALIA)
- BRERA - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MILANO (ITALIA)
- G.CARRARA - ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BERGAMO (ITALIA)

- HEAVY TEES (USA)
- T-POST (SVEZIA)
- MEZZAPAROLA STREATWEAR (ITALIA)
- PRONTIALPEGGIO (ITALIA)

- LAURENCE KING PUBLISHING (GRANBRETAGNA)
- FAESTHETIC MAGAZINE (USA)
- LUCIVER EDITION (SVIZZERA)
- HIRNTRUST GRIND MEDIA (AUSTRIA)
- BOLO PAPER (ITALIA)
- BBW - BLOOD BECOMES WATER (BULGARIA)
- EL TEMERARIO MAGAZINE (SPAGNA)
- LE DERNIER CRI (FRANCIA)
- UNITED DEAD ARTISTS (FRANCIA)

- POSTERIZES (AUSTRALIA)

- PUDDERLUDDER SKIS (NORVEGIA)

- PARKLIFE FESTIVAL (ITALIA)
- MIAMI FESTIVAL (ITALIA)

- SRYCHNIN GALLERY (GERMANIA-USA)
- ROJO GALLERY (SPAGNA)
- THE SEMIPERMANENT (AUSTRALIA)
- IL NASCONDIGLIO (ITALIA)

-

Principali Mostre Collettive:

2006:

- "Assalti al Cuore - Festival" at Rimini (Italy).

2008:

- "Giochi in Scatola" at Japanese Cultural Association Gallery, Milan (Italy).
- "Come un'Anomalia" at Galleria Circolo Culturale Tognà, Inverigo (Italy).
- "New Rant 2" at Agolanti's Castle, Riccione (Italy).
- "Hello my name is Señor Blanco" at Civic Museum of Bassano del Grappa (Italy).
- "New Art, New Pop 2: the evolution at Spazio Studio, Milan (Italy).
- "New Art, New Pop III" at Dell'Ombra Gallery, Brescia (Italy).

2009:

- "Pop Disaster" at Polar Expo, Bergamo (Italy).
- "L00p - Tour" at Assab One Space, Milan (Italy). At Tiendaderecha Gallery, Barcelona, (Spain).
- "Belio & the effect 2000 Generation" at Apetit Gallery, Bilbao (Spain). At Espacio 8 Gallery, Madrid (Spain). At Miscelânea Gallery, Barcelona (Spain). At Ras Gallery, Barcelona, (Spain). At Neurotitan Gallery, Berlin (Germany).

2010:

- "Belio X10- 10th anniversary exhibition tour" at CCCE L'Escorxador, Elche (Spain).
- "Rifiutando" at Foundation "Torre Colombera", Gorla Maggiore (Italy).
- "Discotheque? Gipsotheque!" at Triennale DesignCafè, Milan (Italy).
- "Christmas Rodeo" at Antonio Colombo Contemporary Art, Milan (Italy).
- "Fluorescente Night Before Christmas" at Mibu-Lab, Vicenza (Italy).

2011:

- "Face To Face" at Spazio Combines XL, Milan (Italy).
- "Humanoid" at Four Roses Gallery - Mad Agency, Milan (Italy).
- "Artika Festival 0.5" at Recanati City Center (Italy).
- "500 Contemporary Art Meeting" at Spazio Concept, Milan (Italy).
- "Sto Disegnando!!!" at Circoloquadro, Milan (Italy).
- "Room Of Requirement" at Bloom – The creative Industries Art Show, Cologne (Germany).
- "Sweet Sheet IV" at Zelle Contemporary Art, Palermo (Italy).
- "Blooms of Daphne" at Fabrica Fluxus Art Gallery, Bari (Italy).

2012:

- "Past Forward" with Strychnin Gallery at Civic Museums, Bassano del Grappa (Italy).
- "In Art We Trust" at Seicentro Gallery, Milan (Italy).

2015:

- "La Bellezza Fa 40" at Carlo V Castle, Lecce (Italy).

2017:

- "KILL YOUR IDOLS CREW" at Studi Festival, Milan (Italy).

2018:

- "KILL YOUR IDOLS CREW" at Bottega dell'Argento, Milan (Italy).
- "I Lari. Gli spiriti protettori della casa" at Antonio Colombo Contemporary Art, Milan (Italy).

2019:

- "KILL YOUR IDOLS CREW + Laurina Paperina" at Art Mall, Milan (Italy).

2020:

- "Vinyl Art Mania" at Ride Milano, Milano (Italy).
- "HABITAT - Abitazioni D'Artista" at Area 3, Milano (Italy).
- "KILL YOUR IDOLS CREW- SKIN" at Hive Tattoo Art Gallery, Milano (Italy).

2021:

- "RE-Birthing" at PARATISSIMA Art Station, Torino (Italy).
- "Mostra/Mostri" at A Pick Gallery, Torino (Italy).

Principali Mostre Personali:

2007:

- "Disco Inferno" at Limited- No art gallery, Milan (Italy).

2008:

- "Veritas Vos Liberat" at Limited - No Art Gallery, Milan (Italy).

2012:

- "GORNOLAND" at CLAM, Lodi (Italy).

2013:

- "Burn Your House Down" at Rojo Artspace Kalpany, Milan (Italy).

2014:

- "Alterazioni Festival" Artist-in-residence at Aldobrandesco Castle, Arcidosso (Italy).

2017:

- "GORNOLAND" at Guasto Village, Bologna (Italy).

